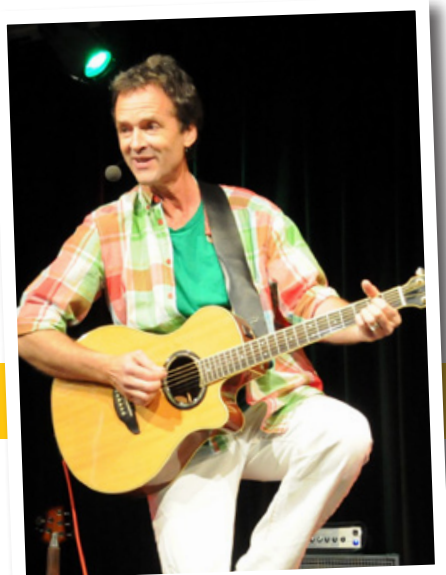


# RAINER WENZEL

## KONZERTPROGRAMME



### RAINER WENZEL

Heilerzieher, Spielpädagoge, Kinderliedermacher, Autor von Liederbüchern, Referent für Fortbildungen, Verlagsautor

**Aktuelle CD: „Tausendsassa, Wirbelwind“ – Frische Musik für Kinder bis 9 3/4**

Tel.: 0911 - 55 29 42

Fax: 0911 - 350 79 42

E-Mail: [info@rainerwenzel.de](mailto:info@rainerwenzel.de)

[www.rainerwenzel.de](http://www.rainerwenzel.de)

## TAUSENDSASSA, WIRBELWIND

### MITMACH - KONZERT

Wenn Kinder sich in tanzende kleine Hexen, Raben oder Eulen verwandeln und sie dazu aus vollem Herzen singen, wenn sich der Raum in ein wildes Meer mit mutigen Seeleuten verwandelt, muss einem das überhaupt nicht merkwürdig vorkommen. Dann ist man einfach in einem Kinderkonzert von Rainer Wenzel gelandet.

Wenn wir uns dann beim Konzert sehen, erleben wir fantastische Dinge zusammen. Wie wär's mit einer Party mit den Tieren im Zoo, einem tollen Bewegungsrezept, zehn Sekunden auf einem Bein stehen und im Affentempo Hut auf, Hut ab spielen, mit einer ganz besonderen Seefahrt, die Schätze in den Hosentaschen untersuchen und einer Einladung zum Eis?

Rainer Wenzel ist seit über 20 Jahren mit Kinderkonzerten regional und bundesweit unterwegs. Die Begeisterung bei seinen Konzerten zeigt, dass der Autor von witzigen, zeitgemäßen und bewegten Liedern stets die Froschperspektive seines zappligen Klientels trifft und zum Zuhören und Mitmachen anregt.

Rainer Wenzels Kindermitmachkonzerte garantieren: Lachen, Machen, Singen, Springen!

#### **Mitsingen und mitmachen STRENGSTENS erlaubt!**

Geeignet für öffentliche Konzerte für Kinder von 4 – 9  $\frac{3}{4}$  als auch für Konzerte in Einrichtungen (Grundschule Kl. 1-2, Kindergarten, Fördereinrichtungen)

Unterschiedliche Liedauswahl für die jeweiligen Altersgruppen

Kosten: Festgage oder ProKopf-Preis (je nach Art der Veranstaltung) (nach Absprache)

## VON KOPF BIS FUSS

### MITMACH - KONZERT

Der Kinderliederautor Rainer Wenzel weiß, was Kinderherzen höher schlagen läßt, was die kleinen Fans zum Staunen, Zappeln und Kichern bringt, sind es doch Themen wie Wünsche, starke Gefühle, Eltern und Familie, das Aufräumen, ängstliche Gespenster und vieles mehr.

Die liebevollen, ideenreichen Mitmachlieder sind ein gesungenes Plädoyer gegen eingeschlafene Füße und plattgesessene Pos und für Lachen und viel Spaß. Gute Laune, Bewegung von Kopf bis Fuss und viel Stimme sind gefragt!

#### **Mitsingen und mitmachen STRENGSTENS erlaubt!**

Das „Konzert von Kopf bis Fuß“ ist sowohl für öffentliche Konzerte als auch für interne Konzerte in Grundschulen (Kl. 1-2), Kindergärten und Fördereinrichtungen geeignet und wird auf die jeweiligen Altersgruppen abgestimmt. Für Kinder im Kindergarten- und Schulalter, ab ca. 4 bis 9  $\frac{3}{4}$  Jahre.

## **ES WAR IN EINER WINTERNACHT**

### **Winterlicher Musikspaß zum Mitsingen und Mitmachen**

In den Liedern geht es um die Kälte im Winter, um Menschen und Tiere in dieser Jahreszeit, um rote Nasen, kalte Ohren, ums Frieren und Aufwärmen mit viel Bewegung, um einen Endloswunschzettel, Schneeflocken und Schlittenfahren, um draußen und drinnen in jener Jahreszeit. Die Spannung vor Weihnachten wächst und überall läuten schon die Glocken ... und schließlich stellt sich die Frage, warum die Plätzchen in der Dose schon lange vor Weihnachten jeden Tag weniger werden ... vielleicht schleicht da ein Plätzchendieb durchs Haus?

### **Besinnlich und heiter**

Das Konzertprogramm eignet sich sehr gut für Kinder im Grundschulalter (bis 2. Klasse) und ist textlich-musikalisch-inhaltlich den entsprechenden Altersgruppen für Verständlichkeit, Tempo und Nachvollziehbarkeit angepasst und aufgearbeitet.

Buch „Winterzeit“ (incl. CD)

Ein Konzert für öffentliche Veranstaltungen (max. 100 Kinder), Grundschule 1 + 2. Klasse / Förderklassen, Kindergarten und Fördereinrichtungen

Für die Zeit von November bis Dezember / Januar bis Mitte Februar

## **GRUSELSPASS UND GÄNSEHAUT**

### **Gruselige Lieder und Geschichten von Rainer Wenzel (Kinderliedermacher) und Elmar Tannert (Schriftsteller)**

Die Diele knackt unheimlich, weil eine kleine Hexe daran rüttelt. Der Nebelfetzen ist in Wahrheit ein sehr schüchternes Gespenst. Und unterm Bett leben selbstverständlich Monster. In der magischen Welt der Kinder gibt es Gestalten und Geschichten, die Erwachsene schon längst vergessen haben, doch es gibt so viele Fragen: Kann das eigene Spiegelbild lebendig werden? Woher kommen Alpträume? Wovor fürchten sich Gespenster und Vampire? Wo sind die vielen Katzen der Hexe Lola hingekommen?

Die Geschichten und Lieder erzählen von Kindern, die ihre Abenteuer mit den gruseligen Dingen des Alltags bestehen. Das macht keine Angst, sondern Spaß: denn gemeinsam gruselt es sich viel schöner!

Für öffentliche Veranstaltungen (zB Bibliotheken), Grundschulen für Kinder von 5 bis 8 Jhr.

## **DER BLAUE STEIN**

**Rainer Wenzel und die Märchenerzählerin Andrea Gonze**

### **Einmal Bethlehem und zurück**

Handy, Fernsehen und Videospiele kennen Thomas und seine Schwester nicht. In der kleinen Hütte, in der sie leben, ist nicht viel los. Bis zu dem Tag, als Thomas sich aufmacht, einem Zwerg zu begegnen – einem Zwerg, der sein ganzes Leben verändern sollte.

Andrea Gonze erzählt das Abenteuer des ungläubigen Thomas, seiner Schwester Hannchen und der krächzenden Krähe aus der Weihnachtsgeschichte.

Rainer Wenzel hat dazu die passenden Lieder gemacht, die zum Mitsingen und Mitmachen einladen. Er singt und spielt die Instrumente.

### **Ein Märchen - Musikstück zum Zuhören und Mitmachen**

Alter: Vorschulalter und 1. + 2.Klasse

## **ALLE FÜCHSE LIEBEN WEIHNACHTEN! – ABER WARUM?**

**Rainer Wenzel und die Märchenerzählerin Andrea Gonze**

Warum nur? Da muss doch etwas dahinter stecken. Aber auch viele andere Tiere freuen sich auf das große Fest. Der Esel kennt sich am besten aus, denn er war ja schließlich dabei. Er und der Ochse haben die Geburt des Jesuskindes miterlebt. Und was geschah danach? Ach das war vielleicht eine komische Geschichte, sag ich euch. Da ging es drunter und drüber. Trotzdem – Weihnachten ist einfach toll. Wir singen Lieder, lauschen Geschichten und haben ganz viel Spaß. So muss man einen Geburtstag feiern!

### **Ein Märchen - Musikstück zum Zuhören und Mitmachen**

Alter: Kindergartenalter 3-6 Jhr.

## KINDER KINDER! ELTERN ELTERN!

Dies ist ein heiterer und augenzwinkernder Ausflug ins Familiengeschehen.

### **Was hören und sehen wir?**

Eltern bekommen Angst, wenn das gefürchtete KLEBEMONSTER auftaucht... Manchmal passieren auch Mama und Papa Sachen, und die Kinder sagen dann nur noch AU WEIOH WEI ! ...

Mit dem leckersten aller Lieder werdet ihr garantiert die Gesangsweltmeister und gegen plattgessene Pos hilft nur ein KLASSE REZEPT für eine musikalische Turnstunde... Manchmal ist Eile angesagt, aber was ist zu tun, wenn Kinder dann sagen „Ich habe jetzt keine Zeit!“ ..?

All das ohne pädagogischen Zeigefinger – mit Augenzwinkern und Lachfalten einfach zum Schmunzeln, Nachdenken, Lachen, Mitmachen ...

Nur als Familienkonzert – Eltern und Kinder. Öffentlich/Intern.

**MITMACHEN UND MITSINGEN IST STRENGSTENS ERLAUBT !**

## FREUNDE FREUNDE!

Rainer Wenzels Mitmachkonzerte garantieren immer Singen und Bewegung, gefragt sind für Schulkinder dabei immer Motorik, Aufmerksamkeit, Kommunikation

### **Ein verrückter Schultag**

Bei „Freunde, Freundel!“ erleben wir einen völlig verrückten Schultag, der aber gut endet, ebenso was ein guter Freund wirklich bedeutet und wie wichtig Freundschaft ist. Wir unternehmen eine wilde Fahrt übers Meer weit hinter den Horizont. Dabei gibt es applausträchtige Showeinlagen von Schulkindern. Mit einem Trommelkonzert einer spontan zusammengestellten Band werden wir hungrige Löwen vertreiben. Natürlich sind wir die Sieger!

### **Nur für Grundschulen.**

Für Klassen 3+4 oder 2 -4 / auf Wunsch auch 1+2

## GÄNSEHAUT & LACHGESICHT

### **Gruselspaß für starke Kinder und solche, die es werden wollen**

Der Sommer ist vorbei, die dunkle Jahreszeit hält Einzug. Abends wird es bald dunkel und die Nächte sind lang. Es heulen herbstliche Winde, Stürme ziehen übers Land und rütteln an Fenstern und Türen. Aber sind das immer Gespenster, die da klopfen??

Wer lässt sich da nicht gerne mal einen wohligen Schauer den Rücken runterrieseln , aber ANGST?

### **Keine Angst!**

Nein! – Angst macht das nicht, denn gemeinsam gruseln heißt gemeinsam Mut zu finden und so die Monster zu vertreiben, die Geisterstunde zu erleben, mit der Monsterputzparade ein Haus zu putzen und kleine Hexen zu belauschen, wenn sie frieren und sich aufwärmen mit einem Tanz... Gänsehaut – Nein! Lachfalten – Ja!

Nur von Oktober bis Januar / Raum muss (weitgehend) abdunkelbar sein!

Für öffentliche Veranstaltungen (zB Bibliotheken, max. 100 Kinder), Grundschulen 1. + 2. Klasse, Kindergarten und Fördereinrichtungen (ab 5 Jhr)

## ICH GING EINMAL NACH BUTZLABEE

### **Gedichte mit Händen und Füßen**

Rainer Wenzel lässt hier (diesmal ohne Gitarre und Gesang) dem gesprochenen und gereimten Wort den Vortritt.

### **Gedichte ... langweilig? Nein!**

Nicht, wenn Rainer Wenzel sie lebendig und abwechslungsreich vorträgt und die Kinder sprachlich als auch mit Bewegung einbezogen sind! Da werden kleine Gedichte wach, bekommen Hände und Füße und setzen sich in Bewegung. Da macht Sprache Spaß und Gedichte werden lebendig.

Auf der erlebnisreichen Reise durch Wörter und Reime gibt es für Kinder viel neu zu entdecken. Der Gang nach Butzlabee für die Kleineren gehört ebenso dazu wie streitende Raben, eine gereimte Party im Zoo, einfältige Riesen, große und kleine Tiere wie Frösche, Störche, Bären, Elefanten, Flöhe, Schafe und ein König, der sich nicht wäscht.

Die Aufführung dauert ca. 45 Minuten.

Geeignet für Kindergartenalter ab 4 Jahren und Grundschule 1. Klasse, (Max. 70 Kinder) oder auch Klassen 1+ 2