

RAINER WENZEL

KONZERTPROGRAMME



RAINER WENZEL

Heilerzieher, Spielpädagoge, Kinderliedermacher, Autor von Liederbüchern, Referent für Fortbildungen, Verlagsautor

Tel.: (0 91 31) 9 11 34 30

E-Mail: info@rainerwenzel.de

www.rainerwenzel.de

TAUSENDSASSA, WIRBELWIND

MITMACH - KONZERT

Wenn Kinder sich in tanzende kleine Hexen, Raben oder Eulen verwandeln und sie dazu aus vollem Herzen singen, wenn sich der Raum in ein wildes Meer mit mutigen Seeleuten verwandelt, muss einem das überhaupt nicht merkwürdig vorkommen. Dann ist man einfach in einem Kinderkonzert von Rainer Wenzel gelandet

Im Konzert erleben wir fantastische Dinge zusammen. Wie wär's mit einer Party mit den Tieren im Zoo, einem tollen Bewegungsrezept, zehn Sekunden auf einem Bein stehen und im Affentempo Hut auf, Hut ab spielen, mit einer ganz besonderen Seefahrt, auf eine seltsame Jagd gehen, vielleicht begegnen wir auch mutigen Kindern und ängstlichen Erwachsenen...

Rainer Wenzel ist seit über 30 Jahren mit Kinderkonzerten regional und bundesweit unterwegs. Die Begeisterung bei seinen Konzerten zeigt, dass der Autor von witzigen, zeitgemäßen und bewegten Liedern stets die Froschperspektive seines zappligen Klientels trifft und zum Zuhören und Mitmachen anregt.

Rainer Wenzels Kindermitmachkonzerte garantieren: Lachen, Machen, Singen, Springen!

Mitsingen und mitmachen **STRENGSTENS** erlaubt!

Geeignet für öffentliche Konzerte für Kinder von 4 – 9 ¾ als auch für Konzerte in Einrichtungen (Grundschule Kl. 1-2, Kindergarten, Fördereinrichtungen)

Unterschiedliche Liedauswahl für die jeweiligen Altersgruppen

Kosten: Festgage oder Pro-Kopf-Preis (je nach Art der Veranstaltung und nach Absprache)

VON KOPF BIS FUSS

MITMACH - KONZERT

Der Kinderliederautor Rainer Wenzel weiß, was Kinderherzen höher schlagen läßt, was die kleinen Fans zum Staunen, Zappeln und Kichern bringt, sind es doch Themen wie Wünsche, starke Gefühle, Eltern und Familie, das Aufräumen, ängstliche Gespenster und vieles mehr.

Die liebevollen, ideenreichen Mitmachlieder sind ein gesungenes Plädoyer gegen eingeschlafene Füße und plattgesessene Pos und für Lachen und viel Spaß. Gute Laune, Bewegung von Kopf bis Fuss und viel Stimme sind gefragt!

Mitsingen und mitmachen **STRENGSTENS erlaubt!**

Das „Konzert von Kopf bis Fuß“ ist sowohl für **öffentliche Konzerte als auch für interne Konzerte in Grundschulen (Kl. 1-2), Kindergärten und Fördereinrichtungen** geeignet und wird auf die jeweiligen Altersgruppen abgestimmt. Für Kinder im Kindergarten- und Schulalter, ab ca. 4 bis 9 ¾ Jahre.

ES WAR IN EINER WINTERNACHT

Ein heiter-bewegtes winterliches Mitmachkonzert

Im Konzert geht es um die Kälte im Winter, um Menschen und Tiere in dieser Jahreszeit, kalte Ohren und ums Frieren und Aufwärmen mit viel Bewegung, um einen Endloswunschzettel und wie man sich im Winter richtig anzieht.

Die Spannung vor Weihnachten wächst und überall läuten schon die Glocken ... und schließlich stellt sich die Frage, warum die Plätzchen in der Dose schon lange vor Weihnachten jeden Tag weniger werden... vielleicht schleicht da ein Plätzchendieb durchs Haus?

Das Konzertprogramm ist für **öffentliche Veranstaltungen (bis zu 100 Kindern), für Kindergärten und Grundschulen (1. + 2. Klasse)** und ist textlich-musikalisch-inhaltlich den entsprechenden Altersgruppen für Verständlichkeit, Tempo und Nachvollziehbarkeit angepasst und aufgearbeitet.

Für die Zeit von November bis Dezember.

KINDER KINDER! ELTERN ELTERN!

Dies ist ein heiterer und augenzwinkernder Ausflug ins Familiengeschehen.

Was hören und sehen wir?

Eltern bekommen Angst, wenn das gefürchtete KLEBEMONSTER auftaucht... Manchmal passieren auch Mama und Papa Sachen, und die Kinder sagen dann nur noch AU WEIOH WEI ! ...

Mit dem leckersten aller Lieder werdet ihr garantiert die Gesangsweltmeister und gegen plattgesessene Pos hilft nur ein KLASSE REZEPT für eine musikalische Turnstunde... Manchmal ist Eile angesagt, aber was ist zu tun, wenn Kinder dann sagen „Ich habe jetzt keine Zeit!“ ..?

All das ohne pädagogischen Zeigefinger – mit Augenzwinkern und Lachfalten einfach zum Schmunzeln, Nachdenken, Lachen, Mitmachen ...

Nur als Familienkonzert – Eltern und Kinder. Öffentlich/Intern.

MITMACHEN UND MITSINGEN IST STRENGSTENS ERLAUBT !

SCHULE – FREUNDE – STARKE KINDER!

Rainer Wenzels Mitmachkonzerte garantieren immer Singen und Bewegung, gefragt sind für Schulkinder dabei immer Motorik, Aufmerksamkeit, Kommunikation

Bei „Schule – Freunde – starke Kinder!“ erleben wir einen völlig verrückten Schultag, der aber gut endet, ebenso was ein guter Freund wirklich bedeutet und wie wichtig Freundschaft ist.

Wir unternehmen eine wilde Fahrt übers Meer weit hinter den Horizont. Dabei gibt es applaus-trächtige Showeinlagen von Schulkindern. Mit einem Trommelkonzert einer spontan zusammengestellten Band werden wir hungrige Löwen vertreiben. Natürlich sind wir die Sieger!

Nur für Grundschulen.

Für Klassen 3+4 oder 2-4 / auf Wunsch auch 1+2

DER BÄR TANZT MIT DEM KROKODIL!

Seid herzlich eingeladen in Rainer Wenzels fantastische Liederwelt!

Wir singen uns durch unaufgeräumte Kinderzimmer, feiern eine nächtliche Party im Zoo, wir begegnen mutigen Kindern, die ängstlichen Erwachsenen helfen, wir tanzen mit kleinen Schulhexen ums Feuer und singen ein Lied, das an verschiedenen Orten jedesmal anders klingt. Vielleicht kommt auch noch ein Dschungelheld mit Halsweh und Rückenschmerzen vorbei ...

... es wird bunt, es wird bewegt!

Für öffentliche Auftritte und Grundschulen.

MÄUSESTORCH & RABENSCHWEIN

In „MÄUSESTORCH & RABENSCHWEIN“ geht es – wie der Titel schon ahnenlässt – ausgesprochen tierisch zu.

Zwischen einem lustigen Zoobesuch und einem astreinen Rabenchor wimmelt es nur so von Wald-, Meeres- und Urwaldgetier, akrobatischen Störchen, heiratslustigen Fröschen, einem rasenden Schaukelpferd, kleinen grunzenden und springenden Schweinen.

Mit Rainer Wenzel und dem Raben Ralf sind die Kinder eingeladen, mitzukrächzen, mitzuquieken, mitzuhüpfen, mitzuquaken!

Das Konzertprogramm eignet sich sehr gut für das Kindergartenalter und Schulalter (1. Kl.) bzw. und ist textlich-musikalisch-inhaltlich den entsprechenden Altersgruppen für Verständlichkeit, Tempo und Nachvollziehbarkeit angepasst und aufgearbeitet.